

Les Petits Loups du Collège Le Plan Du Loup

Sainte-Foy-Lès-Lyon

La borne d'expression libre : Les 5^e1

Depuis le début de l'année, notre classe travaille sur le projet design d'arts plastique et a finalement décidé de faire une borne d'expression libre, un service qui permet aux élèves de s'exprimer

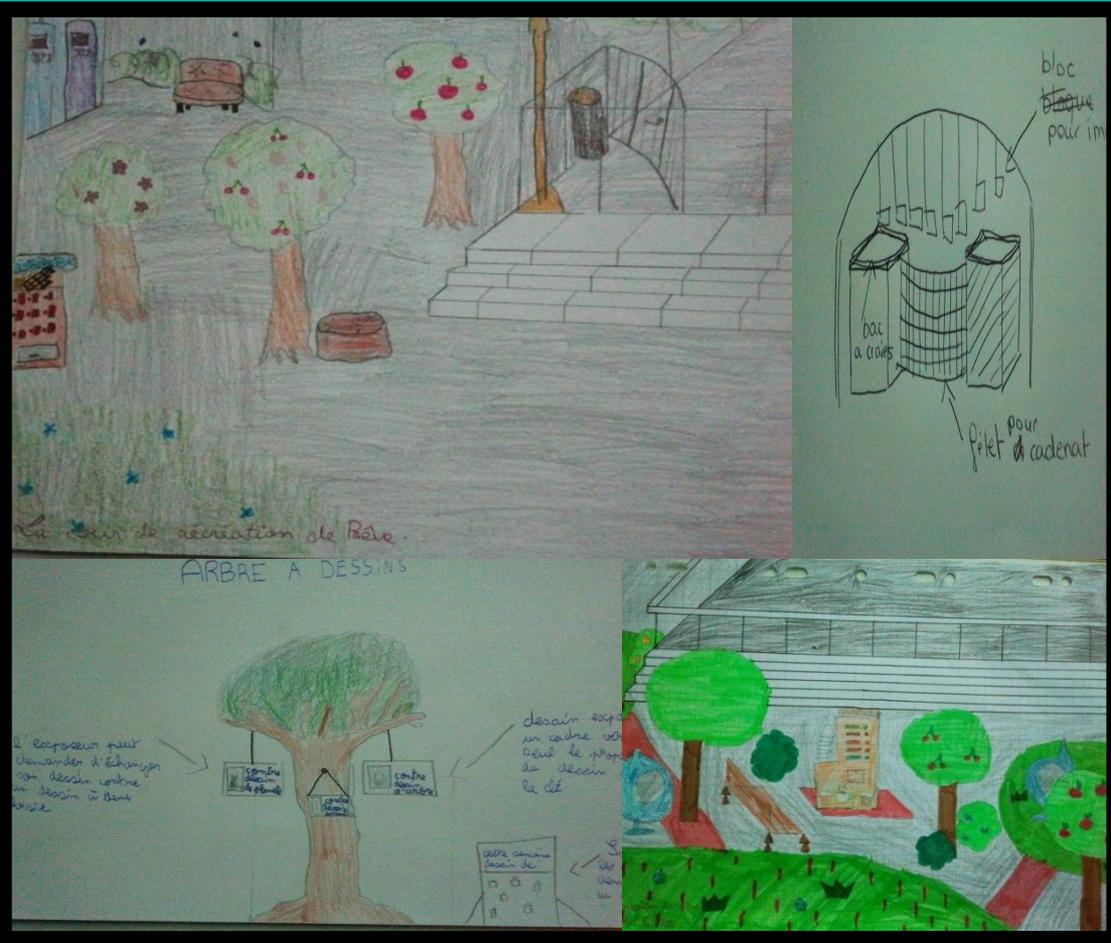


Imaginer un service : Questionnaire:

Nous avons répondu à un questionnaire sur notre récréation à chacun (toutes différentes). Cela nous a permis d'imaginer une récréation de rêve.

Imaginer un service : récréation de rêve :

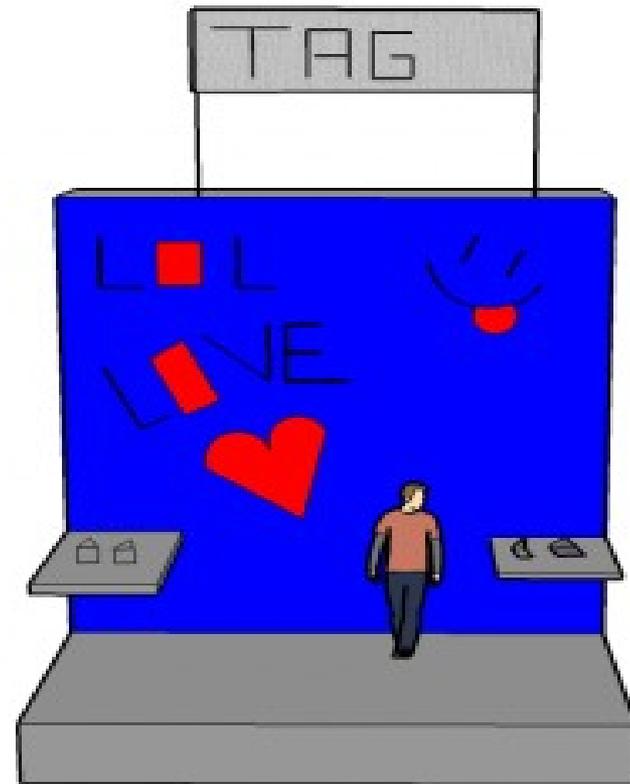
Nous avons au début beaucoup d'idées très variées pour une récréation de rêve, nous en avons retenue quelques unes : une salle de jeux et de détente, un mur de tags et de graffitis, des cabines d'essayage. Nous sommes finalement tombés d'accord pour une borne d'expression libre.



Récréation de rêve de Célia P. et d'Adam :

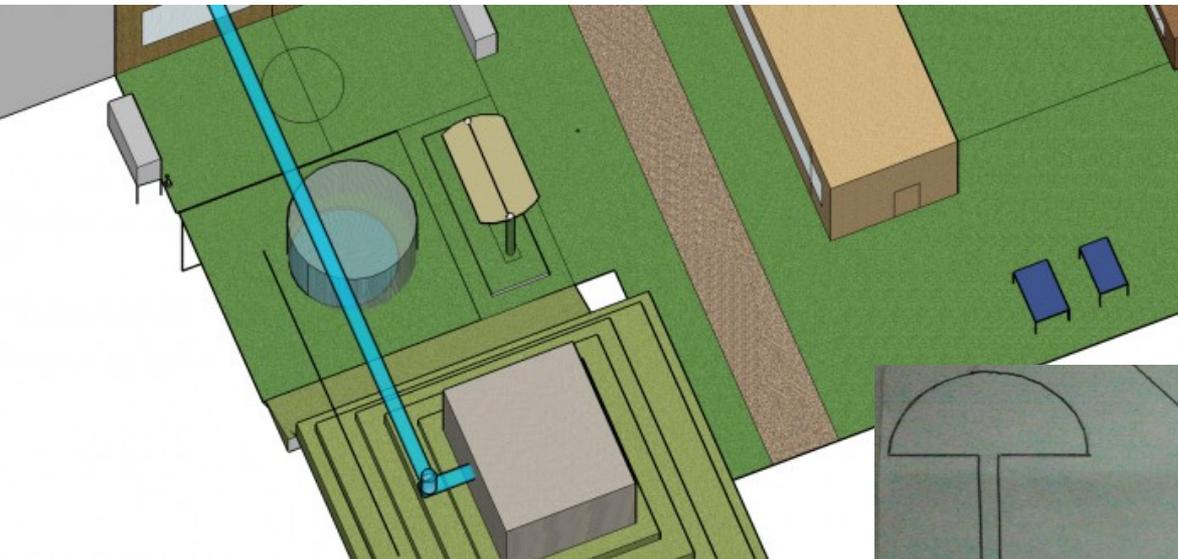


Célia



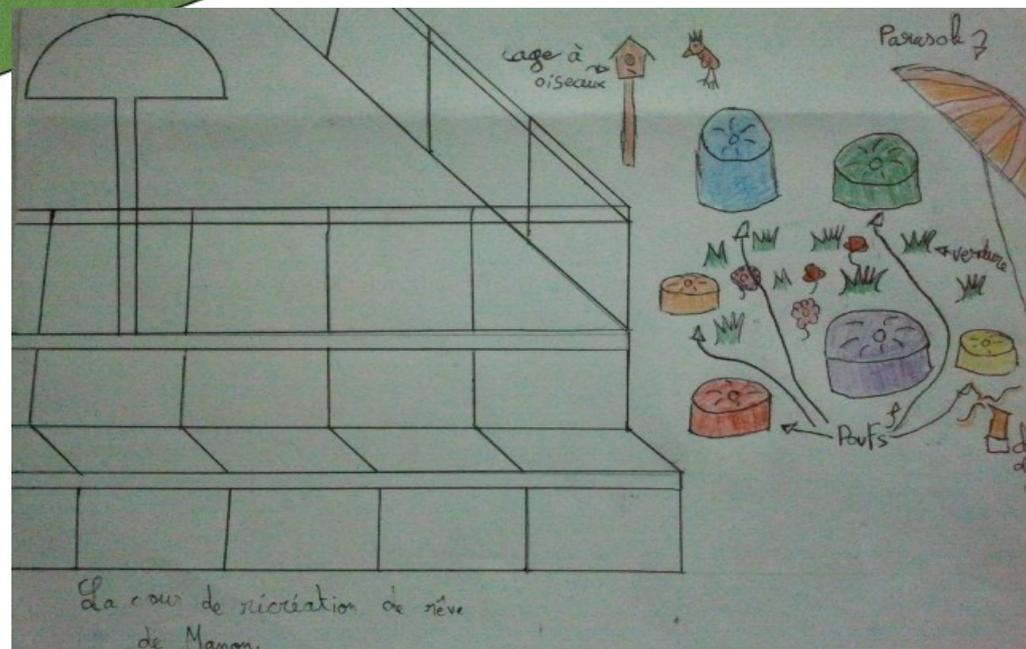
Adam

Récréation de rêve de Clément et de Manon



Clément

Manon

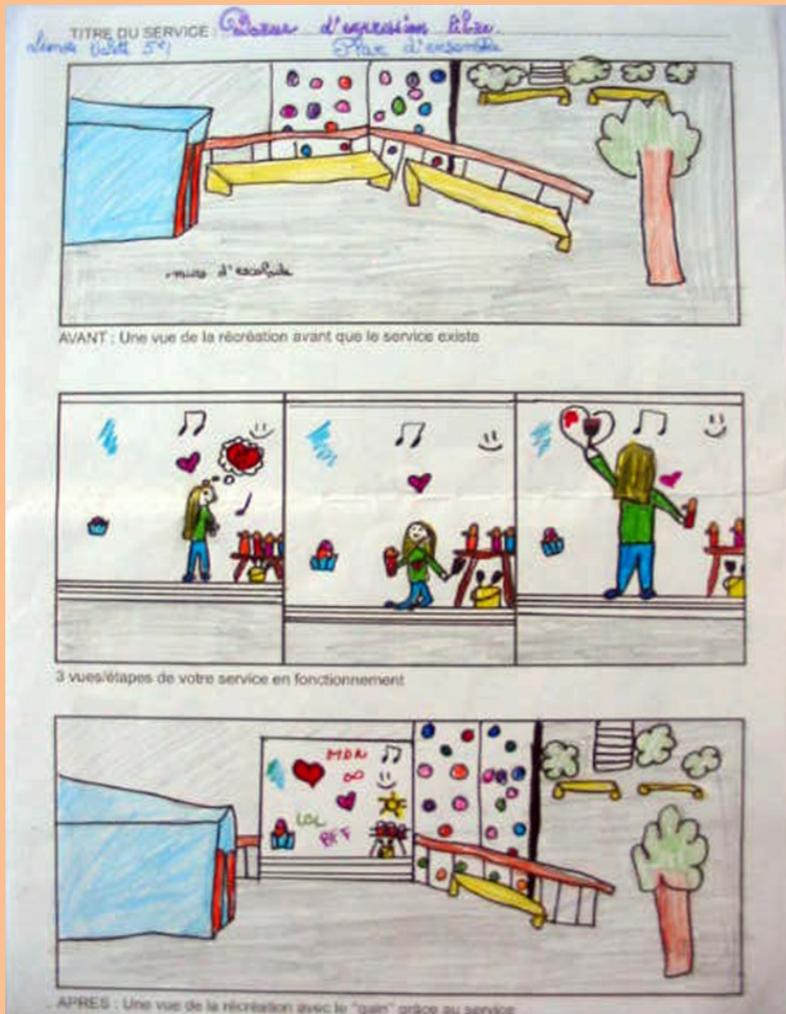


Le scénario du service

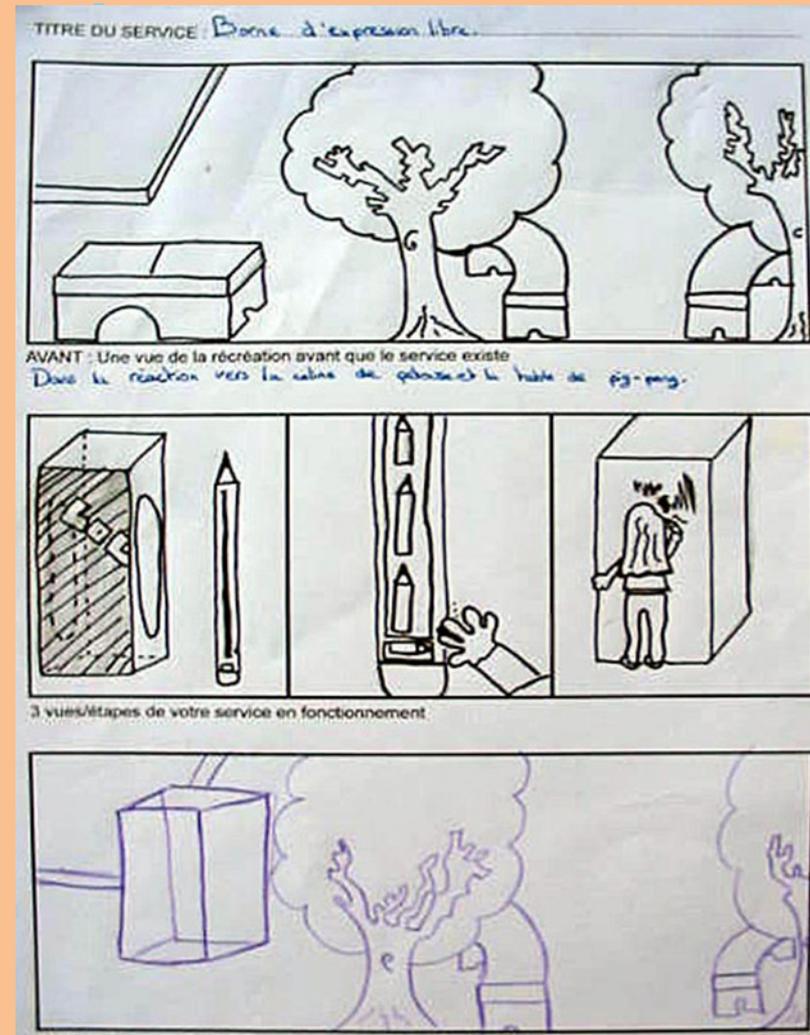


Tout le monde a imaginé des bornes différentes et à des endroits variés en gardant le thème de borne d'expression libre. Certains ont pensé à des feuilles de papier que l'on peut renouveler, aux tableaux avec de la peinture et des stylos posés sur des étagères ou distribués par un distributeur ou une paroi plastifiée, transparente, où l'on pourrait effacer les inscriptions qui sont dessus, écrites au feutre. D'autres à des

Scénario de Léonore et de Nathanaëlle

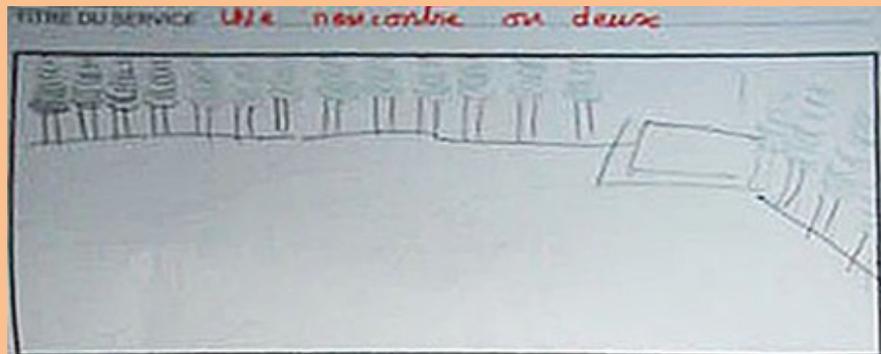


Léonore

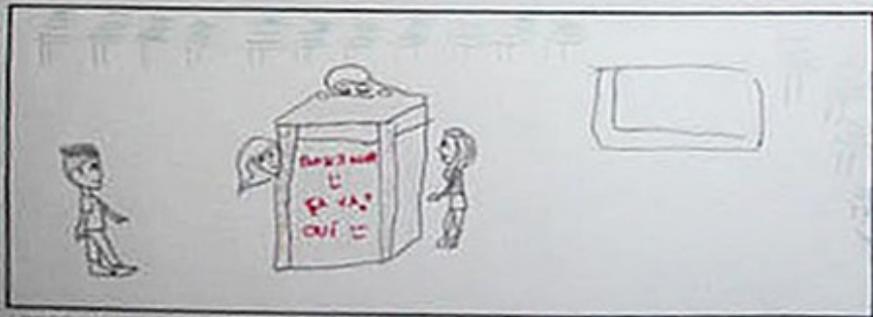


Nathanaëlle

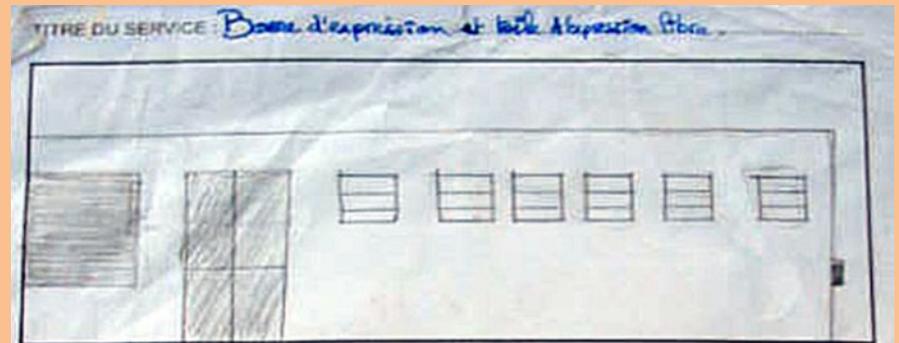
Scénario de Léa et d'Alexia:



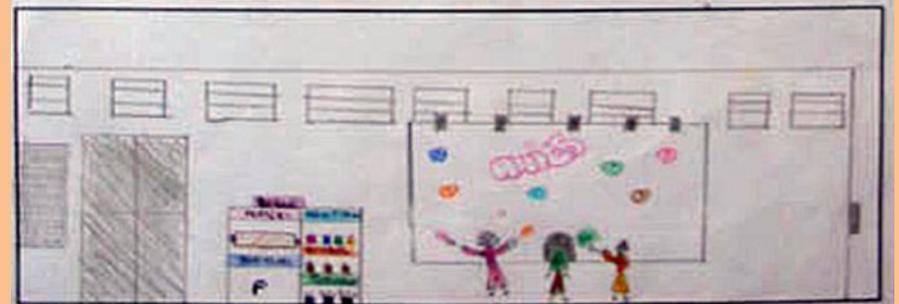
AVANT : Une vue de la récréation avant que le service existe



Léa



AVANT : Une vue de la récréation avant que le service existe



APRÈS : Une vue de la récréation avec le "pain" grâce au service

Alexia

La borne permettant le service :

Les élèves ont construit des maquettes des bornes d'expression libre qu'ils ont imaginées, globalement les bornes n'ont pas trop changé par rapport au scénario. Des élèves ayant des idées pratiquement pareilles se sont mis ensemble pour faire les maquettes.

Faites de carton, de plastique, de gomme, de ficelles et de papier, les bornes



Maquette d'Emma C. et de Léonore :



Léonore :

Scénario



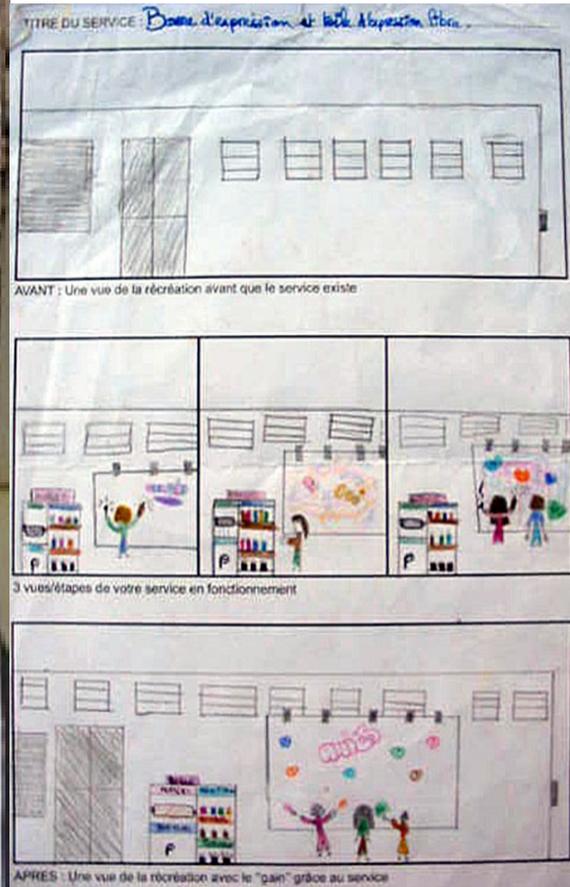
Maquette d'Emma A., de Thelma et de Léïa :



Maquette d'Alexia et de Marjane :



Scénario



Maquette de Camille et de Nathanaëlle:



Scénario

Maquette de Léa et d'April :



Scénario



L'image du service

La borne libre d'expression



*Cherche amis
pour aller
en ville*



**Bientôt vous pourrez vous exprimer
comme vous le voulez**

*Cherche
matériel
de géométrie*

sur notre nouvelle borne !

*Cherche amis
pour MacDo
Mercredi*

*Recherche
Cours
D'anglais*

*Help
pour DM
de Maths*

*Donne blouson
à 12 ans*



Dépliez la table
Prenez le stylo
une feuille,
Inscrivez
votre souhait
Mettre dans
une enveloppe
Et postez
votre lettre
dans la borne

Nous avons créé une affiche de notre borne pour la présenter au reste du collège. On y voit une image d'une borne avec une explication de son fonctionnement.

Interviews :

1) Es tu intéressé(e) par le projet ? Si oui, qu'est-ce qui t'as intéressé ?

Alexia : Oui, c'est la pratique qui m'as intéressée.

Marjane : Oui un peu. On peut s'exprimer librement mais je suis déçue car apparemment ce n'est pas trop faisable.

Anatole : Oui, les maquettes m'ont intéressé.

2) Est-ce que c'était dur d'avoir des idées ?

Camille : Des fois oui, des fois non.

Marjane : Non, pas trop.

Eliot : Oui, beaucoup.

Célia B. et Célia P.: Oui.

3) Es-tu satisfait(e) de tes idées et de tes projets ?

Alexia : Oui, la classe aussi est satisfaite de mes idées.

Bastien : Non, on a trop de consignes de travaux manuels.

Eliot : Non, on n'avait pas assez de temps.

Anatole : Non, car on s'est trompé pour la maquette.

Clément : Oui, assez.

4) As-tu une source d'inspiration ? Si oui, cite la.

Anatole : Oui, j'ai des idées quand j'écoute de la musique.

Camille : Non.

Célia B.: Oui, par la peinture.

5) Qu'est-ce que tu as préféré ?

Clément : C'est fabriquer la maquette.

Célia B. : C'est faire l'affiche.

Alexia : C'est la pratique que j'ai préférée.

Bastien : C'est la maquette.

6) As-tu appris beaucoup de choses sur le design ? Si oui, cite-la(les) :

Alexia : Oui, j'ai appris que le design, c'est design !

Marjane : Non car je connaissais déjà un peu le design.

Eliot : Non.

Camille : Non.

Merci à :

Clément, Bastien, Marjane, Célia B., Eliot, Alexia, Camille, Anatole et Célia P. d'avoir répondu à notre interview



Alexia au

Rencontre à la Cité du
design

Nous sommes
heureux d'être ici
ce jour et nous
espérons que
notre présentation
vous a plu !